

ром — он должен быть и хорошим наставником» стали заветом для Шевалева.

Под руководством Шевалева выросла целая плеяда знаменитых ученых, ставшая школой офтальмологов — это Т. В. Шлопак, Ю. Д. Бабанина, Н. И. Корневич, В. А. Эмилиит, Ю. В. Бакбардин, Э. Б. Коваль, Н. Б. Денисюк, Бочарова, Казанец, Русецкая.

Под руководством Шевалева выполнено около 50 кандидатских и докторских диссертаций, написано более 100 научных работ, выпущено 3 монографии.

Шевалев прекрасно знал и любил искусство. Каждую группу своих курсантов он водил в музей Русской живописи и рассказывал о каждой из картин так, что сами музейные экскурсоводы ходили за ним следом и конспектировали.

И каждый год в мае водил он своих учеников в Центральный республиканский ботанический сад,

когда цвела сирень. Он с удовольствием рассказывал о сортах сирени, о саде, о создателях этой пышной красоты.

В 1978 году Владимир Евгеньевич ушел из жизни, но остался жить в памяти людской... Постановлением Совета Министров УССР от 19 октября 1978 года главному отделению Киевской городской больницы № 6 присвоено имя выдающегося украинского советского ученого, заслуженного деятеля науки УССР, доктора медицинских наук, профессора Владимира Евгеньевича Шевалева.

И во время жизни и еще долго после смерти Шевалева приходили конверты без адреса, лишь с надписями: «Главному главному профессору», «Врачу, что возвращает зрение», «Исцелителю зрения». И все знали, кому были адресованы эти листы...

Кто он был? — Простой и мудрый в своей простоте. Большой мастер своего дела. Любивший жизнь и отдавший ее людям.

Некролог

ПАМЯТИ ЮНОНЫ ДМИТРИЕВНЫ БАБАНИНОЙ



14 марта 2012 г. ушел из жизни выдающийся ученый, талантливый офтальмохирург, замечательный и очень светлый человек Бабанина Юнона Дмитриевна.

Юнона Дмитриевна родилась 26 февраля 1927 года в городе Чапаевске, Куйбышевской области, в семье педагога. В октябре 1944 г. переехала в город Славянск, Сталинской области, где в 1945 году закончила среднюю школу с золотой медалью.

В 1945 году поступила в Одесский медицинский институт на санитарно-гигиенический факультет. С 1947 г. получала Сталинскую стипендию за выдающиеся успехи в учебе.

В 1950 году, после окончания с отличием Одесского медицинского института, была зачислена в клиническую ординатуру Украинского экспериментального института глазных болезней имени академика Филатова В. П.

Придя в Институт им. В. П. Филатова, она всю себя посвятила офтальмологии, ее заинтересовала одна из наиболее тяжелых проблем офтальмохирургии, а именно, хирургия отслойки сетчатки. В этой области она стала специалистом высочайшего класса и настоящим ученым. Она является автором более 100 печатных работ — журнальных статей, текстов докладов на различных съездах и конференциях, опубликованных в сборниках трудов.

В 1965 г. в соавторстве с В. Е. Шевалевым вышла в свет монография «Хирургическое лечение отслойки сетчатой оболочки», в которой авторы представили наиболее современные методы лечения этой патологии, при этом особое внимание

было уделено методам создания хориоретинальной спайки как главному этапу склерального пломбирования.

В своей диссертационной работе Ю. Д. Бабанина продолжила исследования, направленные на разработку методов формирования хориоретинального сращения, сравнивая различные из них. Она впервые оценила сроки формирования хориоретинальной спайки после фотокоагуляции, показав, что стопроцентная прочность сращения возникает на 12–14 день после воздействия, свидетельством чему является выпадение пигмента.

С 1978 по 1989 г. она заведовала отделением отслойки сетчатки, являющимся ведущим центром в СССР, широко внедряя в практику методику экстрасклерального пломбирования и криопексию. Достигнув совершенства в ретинальной хирургии, Юнона Дмитриевна охотно делилась своими знаниями и навыками с коллегами. Активно занималась научными исследованиями. Подготовила двух кандидатов медицинских наук.

Ю. Д. Бабанина была высококвалифицированным хирургом и вернула зрение многим безнадежным пациентам (более 5 тыс. больных). Под её руководством в институте на базе IV отделения были организованы Всесоюзные монотематические курсы для офтальмологов.

Обладея незаурядным даром живописца, Юнона Дмитриевна оставила серию цветных зарисовок глазного дна при различной глазной патологии, выполненных с высоким мастерством не только с художественной, но и научной точки зрения, достоверно отражающих клиническую картину. Этот дар был у нее семейным — отец преподавал черчение, а старший сын стал художником.

Она воспитала целую плеяду великолепных хирургов, многие из которых работают сейчас в Украине, в республиках бывшего СССР и за рубежом. Клинике, науке, людям она отдавала всю себя без остатка. Ее уважали и любили сотрудники и пациенты за профессионализм и самоотверженность, доброжелательность и бескорыстие. До последних дней ее жизни с ней поддерживали связь многие пациенты, которым она спасла зрение. Будучи более пятнадцати лет прикованной к постели, она не потеряла интереса к жизни, ко всему, что происходило в офтальмологии, радовалась всем новшествам и достижениям в офтальмологической науке и практике. Ушел прекрасный, неординарный человек, — с широкой, щедрой, лиричной и ранимой душой. Нам очень будет ее не хватать. Память об этом достойном человеке навсегда сохранится в наших сердцах.

Коллеги и друзья

* * *

.... Мне приснилась она пред рассветом —
С золотистой мягкой косой
И с огромным — копною — букетом
Ароматной травы луговой.
В бликах солнца трава серебрилась
Переливчато-влажной росой,
А глаза лучезарно искрились
Нерастраченною добротой.

Что-то в этом взгляде читалось,
Недоступное для людей, —
Это с нами она прощалась,
Как положено — сорок дней...

22.04.2012 г.

И. Збандут

